

Quedlinburger Musiksommer 2010
Stiftskirche
Samstag, 26. Juni
20 Uhr
Kryptakonzert

Schirmherr des Konzertes: Dr. Eberhard Brecht, Bürgermeister der Stadt Quedlinburg

Das goldene Zeitalter

Lautenduette der Renaissance

Joanambrosio Dalza (um 1500)	Tastar de corde - Calata - Piva
Francesco da Milano (um 1497 - 1543)	Canon Fantasia sexta Spagna
Adrian le Roy (um 1520 - 1598)	Prélude Bransles de Bourgogne
Thomas Robinson (um 1600)	Plaine Song The Queenes Goodnight A Fantasy A Toy
aus 'Jane Pickerings Lutebook' (1616)	Drewries accordes La Rossignol The Leaves be Green Flatt Pavin and Galliard
Guillaume Morlaye (1520 - 1577)	Fantasia Gaillarde les cinq pas

John Dowland (1563 - 1626)

My Lord Willoughby's Wellcome Home
My Lord Chamberlain, His Galliard
(an invention for two to play upon one
lute)

DUO PANORMO
Johannes Vogt und Ulrich Wedemeier
Renaissancelaute, Renaissancegitarre