

Konzert des Quedlinburger Musiksommers 2010 mit dem Jugendsinfonieorchester Sachsen- Anhalt

am 7. August 2010 in der Stiftskirche Quedlinburg

Programmfolge

Richard Wagner
(* 1813 Leipzig † 1883 Venedig)

Parsifal-Ouvertüre
Uraufführung : 26.7.1882 Bayreuth

Thomas Buchholz
(* 1961 Eisenach)

Les dances imaginaires
en memoire de Oliver Messian (1908-1992)
pour deux orchestres

1. La basse danse imaginaire
 2. La danse piétimant (Estampie)
 3. La Chaconne visionaire
 4. La danse de l` ombre
 5. La dernière valse
- Uraufführung: 31.10. 2008 in Magdeburg

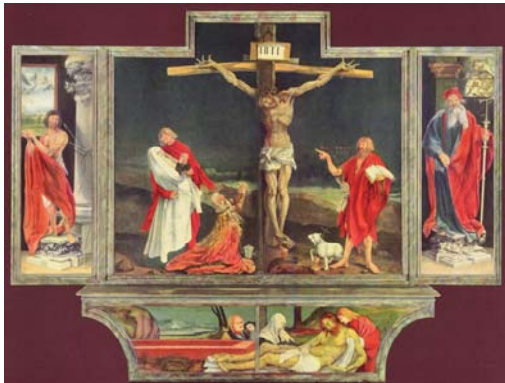
Pause

Edward (William) Elgar
(* 1857 Broadheath † 1934 Worcester)

Konzert für Violoncello und Orchester
e-moll, op. 85

1. Adagio moderato
 2. Allegro molto
 3. Adagio
 4. Allegro
- Uraufführung: 26.10. 1919

Paul Hindemith
(* 1895 Hanau † 1963 Frankfurt/ Main)



Symphonie „Mathis der Maler“
aus der gleichnamigen Oper
nach Bildern des „Isenheimer Altars“ von
Matthias Grünewald (Mathis Gothart-Nithart
* 1475/80 Würzburg † 1528 Halle/S.)
mit der altdeutschen Volksweise
„Es sungen drei Engel“.

1. Engelskonzert
2. Grablegung
3. Versuchung des hl. Antonius

Uraufführung: 12.3.1934 Berlin

Kaori Yamagami, Violoncello

Dirigent: Felix Bender